



miércoles 20 de marzo de 2024



20º Foro de la Microárea ecoturística de Las Canteras
Eventos Masivos en la playa (conciertos)

Asistentes

1. Abián - Latitud Azul
2. Agustín Pérez Armas - Mi playa de Las Canteras
3. Alberto Martínez - Ministerio de Medio Ambiente Costas
4. Andrés Caballero - Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria
5. Aroa Sánchez - Aproba Tenis Playa
6. Cristina Fernández Gil - Latitud Azul
7. (Cuqui) M^a Fernanda Marrero - Cabildo de Gran Canaria
8. Elena Amavizca - Comunicación Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria
9. Emma Pérez-Chacón - ULPGC
10. Domingo Suárez - Cofradía de Pescadores San Cristóbal
11. Héctor González Álvarez - Neptuno Canarias
12. Ignacio Alonso- ULPGC
13. José Juan Castro - ULPGC
14. José Luis Hernández - A título individual
15. Juan Socorro - I.F.P. Marítimo - Las Palmas
16. Juan Francisco de Vega - Asociación de Hoteleros y Extrahoteleros de Las Palmas (AHELPA)
17. Juan Ortega Machín - Real Club Victoria
18. Juan Santiago Cruz Alejandro - Club de Pesca Recreativa "Pesca Canaria en Acción"
19. Liliana Martín Hernández - Latitud Azul
20. Loli Guedes - PESCATOVAL
21. Maite Asensio Elvira - Snorkeling Experience Latitud Azul
22. Mariam Lezcano - Latitud Azul
23. María Isabel - TRAGSA
24. María Lorena Couce - A título individual (ULPGC)
25. Miguel Guerra - A título individual.
26. (Miriam) Esther Torres - ULPGC
27. Montse Gimeno - Grupo de Acción Costera de Gran Canaria
28. Olatz - Salitre Sport
29. Oswaldo - Brisa School
30. Pedro Guerra - A título individual
31. Pedro Quevedo Iturbe - Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria
32. Pedro Sosa - A título individual
33. Sergio San Román - Asociación Escuelas de Surf



Orden del día 20º Foro

Información previa

Estudio de impacto 2018

Criterios eventos sostenibles

Aclaraciones

Debate y toma de decisiones participativa

Eventos en la arena

Reflexión individual

Debate en pequeños grupos (pros y contras)

Puesta en común

Debate propuesta al ayuntamiento

Enyesque



Bienvenida

Puesta al día desde el último foro



- Bandera azul
- Iniciativa del Muro Marrero
- Accesos en vehículo a El Confital
- Ocupación de los búnkeres de El Confital

Presentación



Información previa

Estudio de impacto

(Emma Pérez-Chacón Espino)



Estudio de impacto sobre la fiesta de San Juan en Las Canteras realizado por la ULPGC en 2018.

Reflejó un elevado impacto acústico negativo, la superación por momentos la capacidad de carga física en la playa y que la mayor parte de la basura se generaba por el botellón asociado al evento.

En conclusión, si se quiere renaturalizar la playa no se pueden hacer eventos muy masivos. Además, convendría dispersar a la población por motivos de seguridad.

Eventos Sostenibles del Cabildo de Gran Canaria

(Liliana Martín Hernández)

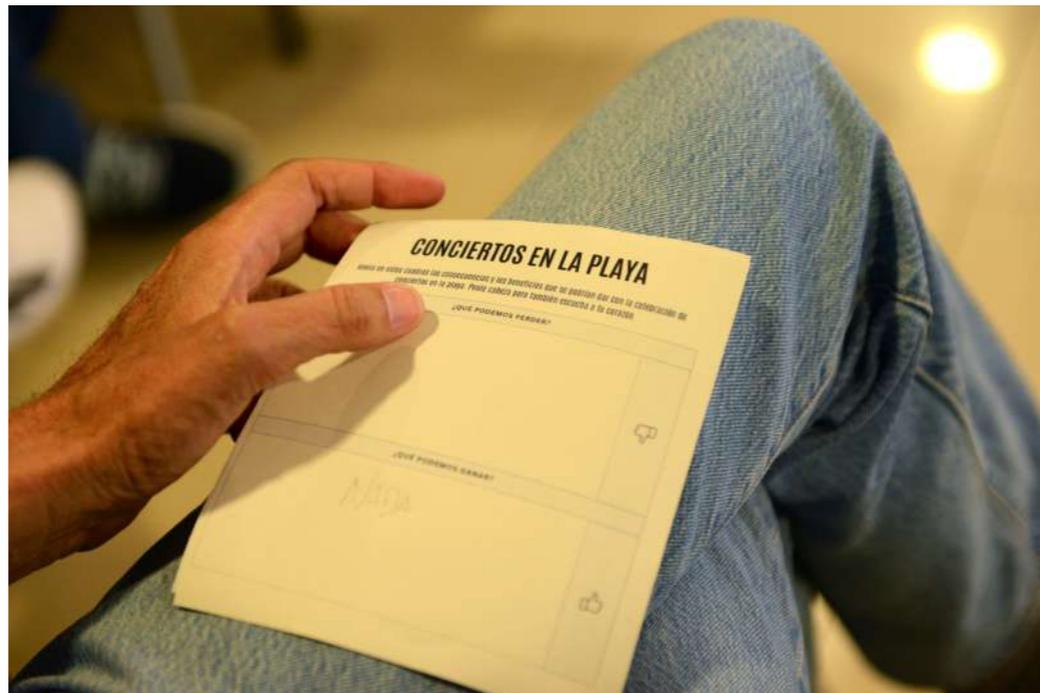


Contempla la sostenibilidad como una cuestión que engloba tres ejes: medioambiental, social y económico y propone un método para analizar el grado de impacto de los eventos.

Este método de estudio comprende varias áreas y algunas de ellas hacen incompatible la conservación del ecosistema con la celebración de conciertos y botellones en la playa por su impacto negativo

CONCIERTOS EN LA PLAYA: ¿qué podemos ganar? y ¿qué podemos perder?

Reflexión individual y debate en pequeños grupos



Conclusiones: Pros y Contras de celebrar conciertos en la arena

¿QUÉ PODEMOS PERDER SI SE SIGUEN CELEBRANDO CONCIERTOS EN LA PLAYA?

- Biodiversidad: Genera impactos negativos sobre la calidad del agua, el aire, la salud del ecosistema y las personas, la fauna y flora...
- Limpieza del entorno y calidad ambiental por el elevado aumento de residuos (colillas, latas, cristales...) que ensucian la arena sea e hipotecan su calidad
- Recursos económicos públicos, que se tienen que destinar a la limpieza de la playa. También de recursos naturales como el agua
- Bienestar de la población local, por las molestias que se genera a los residentes (ruido, luces, suciedad...)

¿QUÉ PODEMOS GANAR SI SE SIGUEN CELEBRANDO CONCIERTOS EN LA PLAYA?

- Rendimiento económico de los negocios del entorno, reservas en hoteles y restaurantes.
- Cohesión social: Disfrutar cómodamente de un espacio único en compañía de tus allegados y de la música.
- La imagen de la playa como un reclamo turístico para la isla.
- Una oportunidad para lanzar campañas de concienciación y educación ambiental.
- Mantener las tradiciones populares.



Debate y toma de decisiones participativa



Debate y toma de decisiones participativa



Debate y toma de decisiones participativa

CONCLUSIONES DEL 20º FORO DE LA MICROÁREA ECOTURISTICA

Aportaciones del debate sobre las propuestas a trasladar a Pedro Quevedo:

- Es concluyente que los eventos masivos, como los conciertos, tienen un impacto ambiental negativo si se celebran en la arena de la playa. Hay zonas próximas al arenal que reúnen muy buenas condiciones, como la Plaza de la Música, para celebrar estos eventos pudiendo hacerse de forma sostenibles según el manual de eventos sostenibles del Cabildo de Gran Canaria.
- No se necesita seguir degradando el ecosistema de la playa para demostrar que los impactos negativos sobre el medio marino y su reflejo en los parámetros de calidad ambiental son evidentes (calidad de aire, calidad del agua y la arena, residuos, ruidos, contaminación lumínica).
- Sería necesario hacer entender a la Concejalía de Cultura que la conservación de la playa es una prioridad y que existiese consonancia entre esta Concejalía y Ciudad de Mar (cultura y conservación ambiental).
- La zona del arenal de La Puntilla es un lugar muy complicado en caso de una evacuación rápida. La Plaza de la Música, por el contrario u otras ubicaciones son mucho más idóneas en lo que a seguridad se refiere (parking, cercanía al hospital, mejores comunicaciones por carretera lo que alivia las aglomeraciones en el tráfico de la ciudad...).
- Hay un amplio consenso en que es necesario seguir realizando los estudios de Investiga Las Canteras.
- Se pueden aprovechar los eventos masivos como espacios de concienciación ambiental.
- Se pide hacer un seguimiento de los temas abordados históricamente por la Microárea para destacar los hitos y no olvidar los que no avanzan o se repiten periódicamente.
- Se pide que esta sea la última vez que se debate este tema porque el foro ya ha llegado a un consenso y se reabra sólo para hacer seguimiento.



Debate y toma de decisiones participativa

CONCLUSIONES DEL 20º FORO DE LA MICROÁREA ECOTURISTICA

Aportaciones del debate sobre las propuestas a trasladar a Pedro Quevedo:

- Hay un amplio consenso en que la cultura no debe estar reñida con la conservación, conciertos sí pero no en las zonas ambientalmente vulnerables. Las Canteras es uno de los pocos lugares naturalizados de la ciudad pese a los grandes impactos que ha sufrido, por lo que o evitamos impactos futuros o comprometemos la resiliencia de entorno. Necesitamos no perder espacios y renaturalizar más espacios para cumplir con la nueva Ley de Restauración de la Naturaleza de la UE, aprobada el pasado febrero. Una norma que pretende rehabilitar, al menos, el 30% de los ecosistemas marinos y terrestres de los estados miembros para 2030, incluyendo los territorios urbanos y costeros. Este porcentaje aumentará al 60% en 2040 y al 90%, en 2050.
- Se agradeció el espacio participativo.
- Se pidió abordar más temas pendientes en foros monográficos. Por ejemplo la ocupación del paseo por las terrazas y los otros que estaban en el cuestionario.
- Debemos hacer más difusión de los resultados de los estudios que encarga la Microárea para que se conozcan públicamente.
- Se pide desde el Ayuntamiento que ayudemos con la difusión pública para que se refuercen los mensajes y se pueda debatir públicamente desde las redes sociales y los medios de comunicación.

