El Fotosub Las Palmas de Gran Canaria cierra su 17 edición con un balance de lleno en todas sus actividades y cerca de 7.000 fotografías realizadas

By Ortega

Wed Nov 18 12:28:11 WET 2026

Noticias

• El certamen contó con la participación de unos 400 participantes, entre menores y adultos en todas sus actividades de ocio y sensibilización ambiental • Los participantes del Fotosub en Familia y los 54 fotógrafos profesionales inmortalizaron más de 6.800 instantáneas bajo el agua, dejando constancia de la riqueza biológica del arenal capitalino



El Fotosub Las Palmas de Gran Canaria clausuró su 17ª edición tras agotar todas las plazas de las actividades programadas, consolidándose como una de las grandes citas de divulgación y ocio marino de la capital.

El evento atrajo a unas 400 personas que participaron en las distintas propuestas de ocio, educativas y de sensibilización ambiental. Los participantes en las modalidades profesionales y en el Fotosub en Familia inmortalizaron más de 6.800 instantáneas bajo el agua, dejando constancia en imágenes de la riqueza biológica del arenal capitalino.

Las actividades abiertas a la ciudadanía, que se desarrollaron en el entorno de Playa Chica, colgaron el cartel de completo al congregar a 217 personas, niños, niñas y adultos, interesados en conocer de cerca el ecosistema marino y aprender a protegerlo.

Dentro de este bloque, uno de los platos fuertes del fin de semana fue el Fotosub en Familia, en el que 92 participantes se sumergieron con sus cámaras. Las óptimas condiciones del mar propiciaron que los más pequeños y sus familias dispararan más de 2.300 fotografías. A ello se sumaron cerca de 60 personas que recorrieron la bahía en kayak junto a monitores especializados para conocer los secretos de la Barra y su fauna; medio centenar que experimentó su primera inmersión con botella en bautizos de mar; y una veintena que participó en las rutas guiadas de snorkel.

En el plano competitivo, 54 fotógrafos submarinos se dieron cita en las tres modalidades oficiales, sumando alrededor de 4.500 instantáneas bajo las aguas de Las Canteras.

El Cazafotosub contó con 16 buceadores compitiendo por fotografiar el mayor número de especies diferentes. Ángel Trujillo Santana se alzó con la victoria tras lograr inmortalizar un total de 50 especies distintas, validadas por el jurado.

De otro lado, el Open Fotosub contó con la participación de 9 parejas de buceadores en busca de la mejor instantánea artística y técnica, resultandos ganadores Arturo Telle Thiemann y Mónica Machado.

Por último, el Fotosub Nocturno reunió a 10 equipos que exploraron la vida marina tras la puesta de sol, con triunfo para la pareja formada por Ángel Trujillo y Besay Umpierrez.

Entre los arenales, las cuevas y los roques de la playa los participantes captaron una amplia muestra de la fauna local, con ejemplares de viejas, sargos, morenas, pejepeines, carmelitas, barrigudas, pulpos, caballitos de mar y estrellas de mar, entre otras muchas especies.

La vertiente educativa volvió a tener un peso fundamental a través del Fotosub Escolar, que acercó el valor del gran acuario de Las Canteras a 122 alumnos y alumnas de cuatro centros educativos de la capital. De la mano de investigadores de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, participaron mediante charlas y dinámicas lúdicas 42 escolares de 3.º de Primaria del CEIP Iberia, 31 de 3.º y 4.º del CEIP Pintor Néstor, 26 de 3.º del CEIP Asturias y 23 de 5.º del CEIP San Lorenzo.



Organizado por el Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria, a través de las concejalías de Ciudad de Mar y Turismo, el certamen cuenta con el patrocinio de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria y el apoyo de empresas del sector acuático, turístico y comercial como Apeks, Mares, Aqua Lung, Liquid Dive Magazine, Salitresport, AquaBona, Buceo Canarias, Aqualand, Coca-Cola, Palmitos Park y Poema del Mar

Fotos: Rafa Cerpa